

Título del Seminario:
Magnetismo, hipnosis y ciencias ocultas. De Mesmer a Freud

Docente a cargo: Mauro Vallejo
Horario de cursada: Martes de 12:45 a 14:15

Presentación y fundamentación:

Este seminario ofrece una aproximación a la historia de la hipnosis en la medicina y la cultura del siglo XIX. Se intenta mostrar que el hipnotismo fue mucho más que una curiosidad que, tras un fugaz período de gloria, fue rápidamente superada y disuelta por las ciencias del siglo XX. Lo que podemos denominar el campo de la hipnosis (con sus teorías, las corporalidades que suscitó y los dispositivos prácticos a los que dio lugar) encarnó en cierta medida el lugar de génesis de diversos elementos que la psicología moderna aún no olvida: el valor de la vida inconsciente y sobre todo la psicoterapia.

Cabe realizar, empero, algunas aclaraciones acerca del recorrido propuesto por el seminario. En primer lugar, no nos abocaremos exclusivamente a la historia de la hipnosis, sino que tendremos en cuenta también sus antecedentes, sobre todo el magnetismo animal pregonado por Mesmer desde el último tercio del siglo XVIII. En segundo lugar, nuestra mirada no recaerá sólo en el ámbito de la medicina curativa. Si bien prestaremos mucho interés a todo lo que los médicos europeos y locales dijeron e hicieron en relación al hipnotismo curativo o experimental durante la segunda mitad del siglo XIX, igual atención dedicaremos a los otros actores sociales -con sus propias definiciones, objetivos y metas- que de una u otra forma se aproximaron en esos años al asunto del sonambulismo artificial: espiritistas, investigadores de lo oculto, curanderos, artistas de feria.

Intentaremos destacar algunos de los tópicos centrales de esa historia de cruces y diálogos incesantes entre tradiciones y disciplinas, y lo haremos con el auxilio de reconstrucciones históricas referidas a distintos contextos geográficos: Francia, España, Alemania, Inglaterra y Argentina. En cada uno de esos lugares la historia de la hipnosis fue también una historia de mixturas y negociaciones entre doctores, sanadores, médiums, buscavidas, espiritistas, etc.

Por último, no dejaremos de colocar a Sigmund Freud en esa historia de largo alcance. Será menester revisar de qué manera el médico vienés se acercó a la herramienta hipnótica, por qué motivos se distanció paulatinamente de ella, y sobre todo qué rastros o huellas quedaron de ese pasado en el psicoanálisis. Esos rastros son reconocibles tanto a nivel de la técnica que el psicoanálisis utiliza, como en algunos de los objetos de su edificio teórico.

Contenidos:

1. Antecedentes del hipnotismo moderno. Mesmer y el magnetismo animal. Auge y ocaso del magnetismo en Francia entre fines del siglo XVIII y comienzos del siguiente. Supervivencia marginal: sanadores, divulgadores, espiritistas.
2. Historias y contextos. Historia del espiritismo y de las ciencias ocultas en Occidente. Historia del magnetismo y de la hipnosis en España. Los países de lengua alemana: médiums, sonámbulas e investigadores de lo paranormal en diálogo con los médicos. La hipnosis en Inglaterra: el peligro moral de la terapia.

3. Charcot y el redescubrimiento. Controversias entre la escuela de París (Charcot) y la de Nancy (Bernheim). Autómatas versus sugestionados. La medicalización de la histeria y el problema del trauma. De la lesión dinámica al papel de la representaciones. La lectura de Michel Foucault.
4. Freud y su encuentro con la hipnosis. A mitad de camino entre Nancy y París. Los primeros ensayos de tratamiento psíquico. Transformaciones y continuidades de la técnica: abreacción y la “presión sobre la frente”. Abandono paradójico. La trampa de la sugestión. ¿El cuerpo erógeno es el cuerpo hipnotizado? Freud y la telepatía.
5. Magnetismo e hipnosis en Buenos Aires en la segunda mitad del siglo XIX. Las primeras histéricas. Los médicos aprenden de los curanderos. Telépatas que invaden la ciudad.

Bibliografía

[Este listado es solamente tentativo, y a lo largo del seminario el alumno tendrá la oportunidad de acceder a bibliografía más específica, acorde con el tema que le interese]

Tema 1

Básica:

- Ellenberger, Henri (1976): *El descubrimiento del inconsciente*. Madrid: Gredos; Cap. 2: La aparición de la psiquiatría dinámica, pp. 74-135.
- Montiel, Luis (2008) *Magnetizadores y sonámbulas en la Alemania Romántica*. Madrid: Frenia, pp. 17-55.
- Le Gaufey, G. (1998) *Anatomía de la tercera persona*. Buenos Aires: EDELP. Pp. 137-186.
- Rausky, Franklin (1977) *Mesmer ou la révolution thérapeutique*, Paris, Payot, cap.IV [versión española disponible en www.elseminario.com.ar]
- Swain, Gladys; "Du traitement moral aux psychotherapies" en Swain Gladys; *Dialogue avec le insensé*, Paris, Gallimard, 1994. (traducción al castellano Del tratamiento moral a las psicoterapias en www.elseminario.com.ar)

Complementaria:

- Darnton, Robert (1968) *Mesmerism and the End of Enlightenment in France*. London: Harvard. University Press
- Edelman, Nicole (2009): “Un savoir occulté ou pourquoi le magnétisme animal ne fut-il pas pensé «comme une branche très curieuse de psychologie et d’histoire naturelle»?”. En: *Revue d’histoire du xix siècle*, 38, 1, pp. 115-132.
- Montiel, Luis (2006) “Magnetismo romántico: El paciente. La mujer. La república”. *Dynamis*, 2006, 23, pp. 125-150.
- Peter, Jean- Pierre (2009) “De Mesmer à Puységur. Magnétisme animal et transe somnambulique, à l’origine des thérapies psychiques”. En: *Revue d’histoire du xix siècle*, 38, 1, pp. 19-40.

Tema 2

Básica:

- ^ Mülberger, Annette (2016) “Los inicios del movimiento espiritista”. En Annette Mülberger, *Los límites de la ciencia. Espiritismo, hipnotismo y el estudio de los fenómenos paranormales (1850-1930)*. Madrid: CSIC, pp. 27-53.
- ^ Mülberger, Annette (2016) “La investigación de lo paranormal”. En Annette

Mülberger, *Los límites de la ciencia. Espiritismo, hipnotismo y el estudio de los fenómenos paranormales (1850-1930)*. Madrid: CSIC, pp. 95-133.

- ▲ Graus, Andrea (2016) “Ahuyentar los espíritus: el estudio científico de la mediumnidad”, En Annette Mülberger, *Los límites de la ciencia. Espiritismo, hipnotismo y el estudio de los fenómenos paranormales (1850-1930)*. Madrid: CSIC, pp. 137-160.
- ▲ Edelman, Nicole (2006) “Lo oculto y las terapéuticas espiritistas del espíritu y del cuerpo en Francia (1850-1914)”, *Asclepio*, LVIII, 2, pp. 39-62.
- ▲ Müller, Thomas (2006) “La psiquiatría y el fenómeno de las apariciones a finales del siglo XIX”, *Asclepio*, LVIII, 2, pp. 97-114.
- ▲ Wolfram, Heather (2009): *The Stepchildren of Science: Psychical Research and Parapsychology in Germany, c.1870–1939*. New York: Rodopi. [Versión española de la Introducción y cap. 1]
- ▲ Chettiar, Teri (2012): “‘Looking as Little Like Patients as Persons Well Could’: Hypnotism, Medicine and the Problem of the Suggestible Subject in Late Nineteenth-Century Britain”. *Medical History*, 56, 3, pp. 335-354.[versión española disponible en www.elseminario.com.ar]
- ▲ Diéguez Gómez, Antonio (2003) “Hipnotismo y medicina mental en la España del siglo XIX”. En Luis Montiel y Ángel González de Pablo (2003) *En ningún lugar en parte alguna: Estudios sobre la historia del magnetismo animal y del hipnotismo*. Madrid: Frenia, pp. 197–228.
- ▲ González de Pablo, Ángel (2003) “El hipnotismo en la España del primer tercio del siglo XX”. En Luis Montiel y Ángel González de Pablo (2003) *En ningún lugar en parte alguna: Estudios sobre la historia del magnetismo animal y del hipnotismo*. Madrid: Frenia, pp. 229-297.

Complementaria:

- ▲ Graus, Andrea (2014) “Hypnosis in Spain (1888-1905): From spectacle to medical treatment of mediumship”. *Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, 48, pp. 85-93.
- ▲ Graus, Andrea (2014) “La ciencia del médium. Las investigaciones psíquicas en España”. Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona, 2014.
- ▲ Graus, Andrea (2014) “¿Dobles o espíritus? Las teorías del desdoblamiento frente al espiritismo en la España de principios del siglo XX”. *Asclepio*, 66, 1, pp. 1-11.
- ▲ Gimeno, Juan, Corbetta, Juan y Savall, Fabiana. *Cuando hablan los espíritus. Historias del movimiento kardeciano en la Argentina*. Buenos Aires: Antigua, 2013.
- ▲ Mülberger, A. & Balltondre, M. (2013) *En el umbral de lo desconocido: Un caso de visión extraordinaria en la España de Primo de Rivera*. *Dynamis*, 2013, 33, 1, pp. 195-216.
- ▲ Lafferton, Emese (2002) “Hysteria and hypnosis as ongoing processes of negotiation. Ilma's case from the Austro- Hungarian Monarchy”, *History of Psychiatry*, 13, pp. 177-196, 305-326.
- ▲ Luckhurst, Roger. *The Invention of Telepathy, 1870-1901*. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- ▲ Noakes, Richard (2004) “Spiritualism, science and the supernatural in mid-Victorian Britain”. En Nicola Brown, Carolyn Burdett & Pamela Thurschwell (eds.) *The Victorian Supernatural* (pp. 23-43). Cambridge: The Cambridge University Press.
- ▲ Plas, Régine (2012) “Psychology and Psychical Research in France around the end of the 19th century”. *History of the Human Sciences*, 25 (2), pp. 91-107.

- △ Quereilhac, Soledad. *Cuando la ciencia despertaba fantasías. Prensa, literatura y ocultismo en la Argentina de entresiglos*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2016.
- △ Sommer, Andreas (2012) “Psychical research and the origins of American psychology: Hugo Münsterberg, William James and Eusapia Palladino”, *History of the Human Sciences*, 25 (2), pp. 23-44.
- △ Valentine, Elizabeth (2012) “Spooks and spoofs : relations between psychical research and academic psychology in Britain in the inter-war period”, *History of the Human Sciences*, 25 (2), pp. 67-90.
- △ Wolfram, Heather (2010) “‘An Object of Vulgar Curiosity’: Legitimizing Hypnosis in Imperial Germany”. *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences*, 67, 1, pp. 149-176.

Tema 3

Básica:

- Carroy, J. (1991): *Hypnose, suggestion et psychologie. L'invention de sujets*. París : PUF. Introduction. Chap. 2 : L'invention d'un sujet expérimental : hypnose, suggestion et expérimentation. Hay traducción castellana : La invención de un sujeto experimental : hipnosis, sugestión y experimentación. En www.elseminario.com.ar
- Charcot, J. M. (1887): *Lecciones sobre la histeria traumática*. Madrid: Ediciones Nieva. 1989. Capítulos 1, 3, 5 y 6 (correspondientes a las lecciones 1, 19, 21 y 22 de la obra de Charcot, J. M.: *Lecons sur les maladies du systeme nerveux. Tome III*. Paris: Publications du Progres Medical. 1887.)
- Foucault, M (2003): *El poder psiquiátrico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 2005. Clase del 06/02/1974.
- Gauchet, M. y Swain G. (1997). El verdadero Charcot. Los caminos imprevistos del inconsciente. Buenos Aires: Nueva Visión. 2000. Capítulo “1885: El traumatismo. El elemento psíquico.”

Complementaria:

- Edelman, N. (2003): *Les métamorphoses de l'hystérique*. Paris: La Découverte. Capítulo: “Brouillages: hystérie et hypnose”
- Gauchet, M. y Swain G. (1997). El verdadero Charcot. Los caminos imprevistos del inconsciente. Buenos Aires: Nueva Visión. 2000.
- Postel, J. y Quétel, C. (comp.) (1983) *Historia de la psiquiatría*, México, FCE, 1993.

Tema 4

Básica:

- Freud, S. (1886b) Observación de un caso severo de hemianestesia en un varón histérico. En *Obras Completas*, Volumen 1 (pp. 27-34). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1888 [1888-1889]) Prólogo a la traducción de H. Bernheim, *De la suggestion*. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 77-93). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1889) Reseña de August Forel, Der Hypnotismus. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 97-110). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1890) Tratamiento psíquico (tratamiento del alma). En *Obras Completas*,

- Volumen I (pp. 111-132). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1891) Hipnosis. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 135-146). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
 - Freud, S. (1892-1893) Un caso de curación por hipnosis. Con algunas puntualizaciones sobre la génesis de síntomas histéricos por obra de la “voluntad contrariada”. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 147-162). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
 - Freud, S. & Breuer, J. (1893) Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos: comunicación preliminar. En Freud, S. & Breuer, J. (1895) *Estudios sobre la histeria*. En *Obras Completas*, Volumen II (pp. 27-43). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
 - Freud, S. (1895) Sobre la psicoterapia de la histeria. En Freud, S. & Breuer, J. (1895) *Estudios sobre la histeria*. En *Obras Completas*, Volumen II (pp. 261-309). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
 - Freud, S.: Conferencia 30ª: Sueño y ocultismo, 1933, en O.C. op.cit. Vol. XXII, pp. 29-52.
 - Freud, S.: Psicoanálisis y telepatía, 1941 [1921] en O. C., op. cit., Vol. XVIII, 165-184
 - Freud, S. Sueño y telepatía, Vol XVIII, pp. 185-211.
 - Freud, S. "Algunas notas adicionales a la interpretación de los sueños en su conjunto", VOL. XIX, 129-140
 - Le Gaufey, G. (1998) *Anatomía de la tercera persona*. Buenos Aires: EDELP; pp. 187-204.
 - Vallejo, Mauro & Rodríguez, Fernando (2017) *Sigmund Freud. Textos inéditos y documentos recobrados*. Medellín/Barranquilla: U. de Antioquia / U. del Norte, pp. 117-127.

Complementaria:

- Chertok, L. & de Saussure Raymond (1973) *Nacimiento del Psicoanalista. Vicisitudes de la relación terapéutica de Mesmer a Freud*. Barcelona: Gedisa.
- Borch-Jacobsen, M. (1996) Neurotica: Freud and the Seduction Theory. *October*, 76, 15-42.
- Borch-Jacobsen, Mikkel (2017) *Sigmund Freud. La hipnosis, textos (1886-1893)*. Buenos Aires: Ariel.
- Freud, S. (1905) Sobre psicoterapia. En *Obras Completas*, Volumen VII. Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1912) Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico. En *Obras Completas*, Volumen XII. Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1917) 28º Conferencia: La terapia analítica. En *Obras Completas*, Volumen XVI. Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1886a) Informe sobre mis estudios en París y Berlín. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 1-15). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1888) Algunas consideraciones con miras a un estudio comparativo de las parálisis motrices orgánicas e histéricas. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 193-209). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1892-1894) Prólogo y notas de la traducción de J.-M. Charcot, *Leçons du Mardi de la Sapêtrière (1887-1888)*. En *Obras Completas*, Volumen I (pp. 163-177). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1893b) Charcot. En *Obras Completas*, Volumen III (pp. 8-24). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.

- Freud, S. (1894a) Las neuropsicosis de defensa (Ensayo de una teoría psicológica de la histeria adquirida, de muchas fobias y representaciones obsesivas, y de ciertas psicosis alucinatorias). En *Obras Completas*, Volumen III (pp. 41-68). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1912) Sobre la dinámica de la transferencia. En *Obras Completas*, Volumen XII (pp. 93-106). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999
- Freud, S. (1913) Sobre la iniciación del tratamiento. En *Obras Completas*, Volumen XII (pp. 121-143). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999
- Freud, S. (1915) Puntualizaciones sobre el amor de transferencia. En *Obras Completas*, Volumen XII (pp. 159-173). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999
- Freud, S. (1917) 27° Conferencia: La Transferencia. En *Obras Completas*, Volumen XVI. Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1914) Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. En *Obras Completas*, Volumen XIV (pp. 1-64). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Freud, S. (1925) Presentación autobiográfica. En *Obras Completas*, Volumen XX (pp. 1-70). Buenos Aires: Amorrortu editores; 1999.
- Thompson, Santiago (2011) La sugestión analítica. Construcción de un concepto freudiano. Buenos Aires: Letra Viva.
- Vallejo, M. & Rodríguez, F. (2014) “Traducción y comentario de un documento freudiano de 1892. Análisis del informe de la conferencia de Sigmund Freud sobre hipnosis y sugestión”. *Investigaciones en Psicología*, 2014, 19, 3, pp. 129-148.
- Le Gaufey, G. (1998) *Anatomía de la tercera persona*. Buenos Aires: EDELP. Pp. 21 - 39.
- Thompson, S. (2011) *La sugestión analítica. Construcción de un concepto freudiano*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Rebas, S. & Braun, D. (2013) *Cómo lee un psicoanalista. Sugestión, transferencia, interpretación*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Levin, K. (1978) *Freud y su primera psicología de las neurosis. Una perspectiva histórica*. México: FCE; 1985.
- Vallejo, Mauro (2012) *La seducción freudiana (1895-1897). Un ensayo de genética textual*. Buenos Aires: Letra Viva.
- Vallejo, M. & Rodríguez, F. (2014) “Traducción y comentario de un documento freudiano inédito en lengua española: el informe de la conferencia “Sobre la histeria” (octubre de 1895)”. *Affectio Societatis. Revista electrónica del Departamento de Psicoanálisis*, Universidad de Antioquía, Medellín, Colombia, Vol. 11, N° 20, enero-junio 2014, pp. 67-84.

Tema 5

Básica:

- Quereilhac, Soledad (2014) “Sociedades espiritistas y teosóficas: entre el cenáculo y las promesas de una ciencia futura (1880-1910)”. En Paula Bruno (dir.) (2014) *Sociabilidades y vida cultural. Buenos Aires, 1860-1930* (pp. 123-153). Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.
- Vallejo, M. (2014) “Onofroff en Buenos Aires (1895). Apogeo y la caída de un ilusionista”. *Prismas. Revista de historia intelectual*, 18, 2014, pp. 111-131
- Vallejo, M. (2014) “Buenos Aires mesmérica. Hipnosis y magnetismo en la cultura y

la ciencia de la capital argentina (1870-1900)". *Revista Iberoamericana - América Latina - España - Portugal*, Berlín, Vol. 14, N° 56, pp. 7-26.

- Vallejo, Mauro (2015) "Alberto Díaz de la Quintana y las tensiones del campo médico en Buenos Aires (1889-1892). Hipnosis, curanderismo y médicos extranjeros en la Argentina finisecular", *Culturas Psi/Psy Cultures*, marzo 2015, 4, pp. 53-84. Disponible en http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/culturaspsi/article/view/5585/pdf_1.

Complementaria:

- ♣ Ben, Pablo (2000) "Cuerpos femeninos y cuerpos abyectos. La construcción anatómica de la feminidad en la medicina argentina". En Pita, Silvina, Gil Lozano, Fernanda & Ini, María Gabriela (eds.) *Historia de las mujeres en la Argentina*, Tomo 1, pp. 253-271.
- ♣ Bubello, Juan Pablo (2010) *Historia del esoterismo en la Argentina. Prácticas, representaciones y persecuciones de curanderos, espiritistas, astrólogos y otros esoteristas*. Buenos Aires: Biblos.
- ♣ Gimeno, Juan, Corbetta, Juan & Savall, Fabiana (2013) *Cuando hablan los espíritus. Historias del movimiento kardeciano en la Argentina* (segunda edición). Buenos Aires: Antigua.
- ♣ Gasparini, Sandra (2012), *Espectros de la ciencia. Fantasías científicas de la Argentina del siglo XIX*, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2012.
- ♣ Nouzeilles, Gabriela (2003) Hysteria in turn-of-the-century Buenos Aires. En Armus, Diego, ed. *Disease in the History of Modern Latin America: From Malaria to AIDS*. Duke: Duke University Press; 2003, pp. 51-75.
- ♣ Nouzeilles, Gabriela (2006) Asesinatos por sugestión: estética, histeria y transgresión. *The Colorado Review of Hispanic Studies*. 2006; 4: 309-325
- ♣ Quereilhac, Soledad (2008) "El intelectual teósofo. La actuación de Leopoldo Lugones en la revista *Philadelphia* (1898-1902) y las matrices ocultistas de sus ensayos del Centenario". *Prismas. Revista de historia intelectual*, 12, 2008, pp. 67-86.
- ♣ Quereilhac, Soledad (2010) *La imaginación científica: ciencias ocultas y literatura fantástica en el Buenos Aires de entre-siglos (1875-1910)*, Tesis doctoral, Universidad de Buenos Aires.
- ♣ Scharagrodsky, Pablo (2008) Entre la maternidad y la histeria. Medicina, prácticas corporales y feminidad en el Buenos Aires del fin de siglo XIX. En Scharagrodsky, Pablo, comp. *Gobernar es ejercitar. Fragmentos históricos de la educación física en Iberoamérica*. Buenos Aires: Prometeo; 2008, pp. 105-135.
- ♣ Vallejo, M. (2015) "Magnetizadores, ilusionistas y médicos. Una aproximación a la historia del hipnotismo en México (1880-1900)". *Trashumante. Revista Americana de Historia Social*, 2015, 5, pp. 200-219.
- ♣ Vallejo, M. (2016) "Trashumantes y hacedores de prodigios. Magnetizadores e ilusionistas en la trama cultural de Buenos Aires (1880-1900)". En Vetö, Silvana, Correa Gómez, María José & Kottow Keim, Andrea (comps.) *Ciencia y Espectáculo. Circulación de saberes científicos en América Latina, siglos XIX-XX*. Santiago de Chile: Ocho libros editor; pp. 123-148.
- ♣ Vallejo, Mauro (2016) "Telépatas porteños. La transmisión del pensamiento en la ciencia y la cultura de Buenos Aires (1880-1900)". *Revista de Humanidades - Universidad Andrés Bello*, 34, pp. 91-116.
- ♣ Vallejo, Mauro & Conforte Anna (2016) "Georges Borda y el primer tratado de hipnosis publicado en Buenos Aires (1886)". *Anuario de Investigaciones*, XXII, 2016, Tomo I, pp. 243-250.
- ♣ Vallejo, Mauro (2017) *El Conde de Das en Buenos Aires (1892-1893). Hipnosis*,

teosofía y curanderismo detrás del Instituto Psicológico Argentino. Buenos Aires:
Biblos.