



Sistema Académico de Grado



Facultad de Psicología

Universidad de Buenos Aires

Programa 2016

Historia de la Psicología

Código 118 Cat. I Dagfal, Alejandro Antonio

Dictado 1° y 2° cuatrimestre

1 - Introducción

El programa de la asignatura se propone presentar a los alumnos algunos problemas históricos que signaron la constitución de la psicología como disciplina y como profesión, entre mediados del siglo XIX y fines del siglo XX, subrayando el impacto que esos problemas tuvieron en la conformación actual del “campo psi”. En ese sentido, más allá de la erudición o de la mera acumulación de datos y fechas, se considera que la historia de la psicología debería ser capaz de arrojar nuevas luces sobre los debates del presente.

Evitando relatos simplistas o totalizadores, se tratará de pensar el campo de la psicología en perspectiva histórica, reconociendo sus diversas dimensiones: disciplina de conocimiento, organización profesional, dispositivo institucional, discurso social y cultural. Se estudiará entonces la particularidad de cada una de esas dimensiones, destacando el carácter diferencial del pasado y la especificidad de los diferentes contextos de producción de los objetos psicológicos.

Con este fin, la propuesta programática incorpora textos de autores que han contribuido excepcionalmente a la renovación de la historia de las disciplinas psicológicas a nivel internacional, como Michel Foucault, Nikolas Rose, y Kurt Danziger, entre otros. En lo que respecta a la historia de la psicología en la Argentina, también se incluyen algunos trabajos que han sido producidos en el marco del *Programa de Estudios Históricos de la Psicología en la Argentina*, con sede en el Instituto de Investigaciones de esta Facultad. Dicho programa, dirigido por el profesor consulto Hugo Vezzetti, está estrechamente vinculado con la cátedra, en la medida en que se considera que la docencia en historia no puede estar desvinculada de la práctica investigativa. Actualmente, consta de dos proyectos UBACyT acreditados por la SECyT (programación científica 2014-2017):

- “El dispositivo ‘psi’: discursos disciplinares y cultura intelectual. Estudios de recepción”. Director: Hugo Vezzetti. Codirector: Alejandro Dagfal. Integrantes: Marcela Borinsky, Hernán Scholten, Luis Sanfelippo, Federico Corniglio, Matías Abeijón y María Laura Moukarzel (código 20020130100448BA).
- “Circulación, recepción y transformación de saberes de la psicología, psiquiatría y psicoanálisis en la Argentina (1900-1993)”. Directora: Florencia Macchioli. Codirector: Luciano García.

Integrantes: Julio del Cueto, Gabriela Cardaci, Maia Nahmod, Sebastián Benítez, Victoria Molinari (código 20020130200134BA).

- “La construcción del campo de las neurosis en la ciencia y la cultura de Buenos Aires (1870-1900)”. Director: Mauro Vallejo. Integrantes: Anna Conforte (código 20020130300028BA).

Lugar que ocupa la asignatura en el Plan de Estudios

La asignatura Historia de la Psicología forma parte del Ciclo de Formación General (CFG). Por ese motivo, para cursarla, el alumno debe poseer los conocimientos impartidos en las asignaturas del Ciclo Básico Común (CBC), en particular “Psicología” e “Introducción al pensamiento científico”. Dentro del CFG, tiene como correlativa previa la asignatura “Psicología General”, que implica un conjunto de saberes de gran utilidad. Asimismo, es recomendable un conocimiento previo de otras asignaturas básicas del CFG, como “Psicoanálisis”, “Psicología y Epistemología Genética” y “Metodología de la Investigación”.

Aporte de la asignatura en la Formación Profesional

Como asignatura teórica del CFG, el mayor aporte de la materia se centra en la *formación disciplinar*, brindando a los alumnos contenidos específicos que deberían permitirles identificar las principales vías de constitución de la psicología contemporánea, reconociendo sus diversas dimensiones. Al mismo tiempo, los saberes adquiridos deberían facilitar la comprensión de los contenidos y las orientaciones teóricas de otras asignaturas, situándolos en un contexto más amplio y de más largo alcance. Por otra parte, respecto de la *formación profesional*, específicamente, los alumnos adquirirán herramientas conceptuales sobre las distintas matrices de conformación de la psicología como profesión, examinando el marco en que fue haciéndose posible el surgimiento de distintas prácticas (desde la experimentación de laboratorio hasta la psicohigiene, pasando por las psicoterapias). Finalmente, la materia concluye con una unidad enteramente dedicada a la Argentina, en la que se brindan elementos para entender algunos de los debates que signaron la profesionalización de la psicología a nivel local.

Enfoque adoptado por la Cátedra

El enfoque adoptado por la cátedra se inspira en la “historia intelectual”, cuya originalidad reside menos en sus métodos que en su perspectiva de lectura. Esta última encuentra sus objetos en una zona de cruce entre representaciones, discursos, instituciones y prácticas, aspirando a una articulación entre la historia social y cultural y la biografía individual, entre la historia política y los debates disciplinares. Por otra parte, la cátedra adscribe a una “historia crítica”, que trata de conmovir las certezas que forman parte del sentido común de la psicología. Con ese fin, a partir de fuentes documentales y bibliográficas novedosas, se intenta cuestionar tanto los relatos históricos establecidos como las “autoridades” en las que se apoyan.

En todo el programa, en general, y en la parte dedicada a la Argentina, en particular, se utilizarán enfoques derivados de la “estética de la recepción literaria”, ligada a la tradición hermenéutica alemana. Esta teoría permite analizar las diferentes lecturas de los múltiples autores estudiados en términos de

apropiación activa, interpretativa e incluso creativa, por oposición a la idea tradicional de una copia pasiva o de una implantación aproblemática. En ese sentido, las “operaciones de lectura” de los diferentes autores serán situadas en el marco de un “horizonte de expectativas” común, que servirá de referencia para entender las modificaciones realizadas respecto de los textos originales.

2 - Objetivos

A partir del marco teórico adoptado y considerando el lugar que ocupa la asignatura dentro del plan de estudios se espera que los alumnos:

- a) adquieran conocimientos básicos acerca de los problemas históricos de la psicología como disciplina y como profesión en su constitución moderna y contemporánea;
- b) incorporen herramientas de lectura y análisis de textos históricos, desde una posición crítica frente a las historias establecidas;
- c) tomen contacto con bibliografía historiográfica variada y actualizada, que sirva de apoyo para la comprensión de problemas específicos;
- d) examinen y profundicen algunos temas que hacen a la singularidad de la historia de la psicología en la Argentina.

3 - Contenidos y bibliografía

Unidad 1: La psicología: diversidad de orígenes, objetos, métodos y enfoques históricos

1.1. La psicología como disciplina fragmentada y problemática. ¿La psicología o las psicologías? ¿Corrientes, paradigmas, escuelas, tradiciones, grupos o “tribus”? La psicología como ciencia natural o como disciplina del sentido. La psicología como disciplina de conocimiento y como profesión. El “campo psi”: psicología, psiquiatría y psicoanálisis. Historicidad de los objetos de la psicología. Diferencia entre psicología e historia de la psicología. Historia “celebratoria” e historia crítica.

1.2. El joven Foucault: del “prejuicio de la naturaleza” al “descubrimiento del sentido”. Características y postulados centrales de las psicologías del siglo XIX. Las contradicciones del hombre y la práctica de la psicología. Diversas vías de producción, en el cambio de siglo, del “descubrimiento del sentido”. Conducta, conciencia e historia. Las “significaciones objetivas” y el “estudio objetivo de las significaciones”.

1.3. Tres tradiciones de investigación en las psicologías del siglo XIX: la psicofísica, la psicobiología evolucionista, la psicopatología clínica. El experimento como problema en esas tradiciones:

- a) Alemania: la experimentación con aparatos de bronce y la “invención” del laboratorio.
- b) Inglaterra: la investigación psicométrica, los cuestionarios y los tests mentales. El surgimiento de la psicología diferencial.
- c) Francia: la enfermedad como experimento de la naturaleza. La hipnosis y la sugestión en la experimentación clínica. El surgimiento de las psicoterapias.

Bibliografía básica

1.1

001) Vezzetti, Hugo (2007). Historias de la psicología: problemas, funciones y objetivos. *Revista de Historia de la Psicología. Número monográfico*. En: www.elseminario.com.ar.

1.2

002) Foucault, Michel [1957] (1997). La psicología de 1850 a 1950. En Huisman, D. & Weber, A. (1957). *Histoire de la philosophie européenne, T.II*. París: Librairie Fischbacher. Reproducido en Foucault, M. (1994). *Dits et écrits*. París: Gallimard, T.I (pp. 120-137). Traducción: Hernán Scholten, Depto. de Publicaciones, Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.

003) Vezzetti, Hugo & Talak, Ana María (2005). *Problemas y perspectivas de una historia de la psicología* (antiguo Módulo I de la cat. I de Historia de la Psicología). Fragmento: “La psicología entre el ‘prejuicio de la naturaleza’ y el ‘descubrimiento del sentido’. Diversidad y ambigüedad según Michel Foucault” (pp. 5-9).

1.3

004) Vezzetti, Hugo & Talak, Ana María (2005). *Problemas y perspectivas de una historia de la psicología* (antiguo Módulo I de la cat. I de Historia de la Psicología). Fragmento: “Tres tradiciones en las psicologías del siglo XIX” (pp. 16-20).

005) Danziger, Kurt [1990] (2007). La estructura social de la experimentación en Psicología. [Fuente: *Constructing the Subject. Historical Origins of Psychological Research*. Cambridge/N.Y.: Cambridge University Press. Cap.4: “The social structure of psychological experimentation” (pp. 49-67).]. Trad. de E. Giribaldi, cat. I de Historia de la Psicología. Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.

Unidad 2: El problema del sentido entre Alemania y Francia. Filosofía, psicología y psicoanálisis

2.1. Edmund Husserl: La descripción rigurosa de lo vivido como forma de hacer ciencia. La fenomenología como “ciencia de la conciencia”. La “actitud natural” como prejuicio. La conciencia como fundamento de significaciones objetivas. El análisis de la conciencia como investigación de esencias. La reducción eidética y la reducción trascendental.

2.2. Karl Jaspers: El enfoque fenomenológico en psicopatología. El asombro ante el caso particular. La comprensión genética y la explicación causal. La psicología comprensiva. La evidencia y las formas del comprender. La empatía. Los límites de la comprensión.

2.3. Georges Politzer. El proyecto de una psicología concreta. El drama como objeto de la psicología. Vida dramática vs. vida biológica. El mito de la doble naturaleza. Crítica de la abstracción. El sueño como relato con sentido. El psicoanálisis como una nueva psicología.

2.4. Jean-Paul Sartre: La recepción francesa de la fenomenología alemana. El existencialismo como un humanismo. La “moda” existencialista. La existencia histórica (“la realidad humana”) como previa a la esencia (la “naturaleza humana”). El hombre como proyecto. Responsabilidad, elección, angustia y mala

fe. El hombre “inventor” del hombre. La libertad como condena. Las formas de la moral ante el desamparo.

El ser y la nada. El “ser en sí”, el “ser para sí” y el “ser para el otro”. Cuerpo, conciencia y proyecto originario como elección. El análisis regresivo como método. Comprensión analítica y comprensión existencial.

Bibliografía básica

2.1

006) Husserl, Edmund [1911] (2007). Filosofía Naturalista. En E. Husserl, *La filosofía como ciencia estricta*. Buenos Aires: Ed. Caronte Filosofía (fragmentos escogidos).

2.2

007) Jaspers, Karl [1913] (1993). *Psicopatología General*. México: FCE (fragmentos escogidos: pp. 63-67, pp. 340-354).

2.3

008) Politzer, Georges [1928] (1966). *Crítica de los fundamentos de la psicología: el psicoanálisis*. Bs. As.: J. Álvarez (fragmentos escogidos: Introducción y parte del capítulo 1, pp. 19-62).

2.4

009) Sartre, Jean-Paul [1946] (2009). *El existencialismo es un humanismo*. Barcelona: Edhasa (fragmento: pp. 21-44).

010) Sartre, Jean-Paul [1943] (1961). *El ser y la nada*. Buenos Aires: Iberoamericana, 3^{ra} edición (fragmentos escogidos del tomo II [pp. 7-9] y del tomo III [pp. 39-48]).

011) Descombes, Vincent (1988). *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*. Madrid: Cátedra, 73-79 (apéndice).

012) Álvarez González, Eduardo (2008). La cuestión del sujeto en la fenomenología existencial de Jean-Paul Sartre. *Estudios de Filosofía*, 38. Disponible en <http://www.scielo.unal.edu.co>.

Unidad 3: Psicología, psiquiatría y salud mental. El problema del “gobierno de sí”.

3.1. El movimiento de la higiene mental: objetivos y características. El pasaje a la salud mental. La segunda guerra mundial y sus enseñanzas para la psiquiatría: W. Menninger, las ciencias médicas y las ciencias sociales. La “adaptación” y lo normal. La prevención y la comunidad. El lugar de la psicología. La psiquiatría inglesa y la guerra según J. Lacan: la importancia del psicoanálisis “operatorio”.

3.2. La “gubernamentalidad” según Foucault. ¿Qué es gobernar? Estado y población. Historia de la noción de gobierno (del siglo XIII al XV). El origen del gobierno en el Oriente precristiano: el poder pastoral. Diferencias entre el dios griego y el dios hebreo. Características del poder pastoral: *omnes et singulatim*. Las técnicas modernas de poder y las tecnologías de la población. Las paradojas del hombre occidental como oveja de un rebaño.

Nikolas Rose: la psicología de guerra y sus enseñanzas. El “gobierno” del sujeto privado. La población psicológica y los “recursos humanos”. El individuo y la organización. Tecnologías de la subjetividad. La invención de las “relaciones humanas”. Las terapéuticas grupales y comunitarias.

Bibliografía básica

3.1

013) Grob, Gerald [1983] (2013). El movimiento de la higiene mental. [Fuente: *Mental illness and American society, 1897-1940*. Princeton: Princeton University Press, (capítulo 6: “The mental hygiene movement”, pp. 145-178)]. Trad.: M. L. Moukarzel, cat. I de Historia de la Psicología, Fac. Psico. UBA.

014) Dagfal, Alejandro & Vezzetti, Hugo (2008). *Psicología, psiquiatría y salud mental*. Módulo de la unidad III: Cát. I de Historia de la Psicología, Fac. de Psicología, UBA (revisión M. Borinsky, 2014). En: www.elseminario.com.ar.

015) Menninger, William (1947). El papel de la psiquiatría en la actualidad. [Fuente: The role of psychiatry in the world today. *The American Journal of Psychiatry*, 151 (6), 75-81]. Trad. de M. L. Ferrari y M. Szerman, Cát. I de Historia de la Psicología. Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.

016) Lacan, Jacques (1947). La psiquiatría inglesa y la guerra. [Fuente : La psychiatrie anglaise et la guerre. *Évolution psychiatrique*, 1, 293-318. Reeditado en 2001 en *Autres écrits*, París: Seuil, 101-120]. Trad.: V. Palomera: *Uno por uno*, 40, 9-27, 1994. Trad de la discusión posterior: H. Scholten, cat. I de Historia de la Psicología, Fac.de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar

3.2.

017) Foucault, Michel (2006). *Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Clase del 8 de febrero de 1978. (pp. 139-159).

018) Castro, Edgardo (2011). “Gobierno” y “Gubernamentalidad”. *Diccionario Foucault. Temas, conceptos y autores*. Buenos Aires: Siglo XXI.

019) Rose, Nikolas [1990] (2004). *Governing the soul*. Londres/Nueva York: Routledge. Fragmentos escogidos: “Introducción”, cap. 1: “La psicología de guerra” y cap. 4: “Los grupos en la guerra”. Trad: Luciano García (Cát. I de Historia de la Psicología. Fac. de Psicología, UBA). En: www.elseminario.com.ar.

Unidad 4: La psicología en la Argentina (1900-1970).

4.1. Breve introducción histórica. Diferentes períodos: positivismo y Nación; la Reforma Universitaria y la reacción anti-positivista; el peronismo: psicotecnia y orientación profesional; el post-peronismo y la renovación universitaria: la creación de las carreras; los primeros psicólogos y los debates por el rol profesional.

4.2. Enrique Pichon-Rivière. La “experiencia Rosario” y el “grupo operativo” en el cruce de diversas tradiciones (pensamiento social norteamericano, psicología francesa, psicoanálisis inglés, psiquiatría alemana, salud mental, etc.). Los inicios del “grupalismo” argentino: promesas y desencantos.

4.3. José Bleger y la entrada del psicoanálisis en las carreras de psicología. Psicología, psicoanálisis y marxismo: la recepción de Georges Politzer. La psicología de la conducta como proyecto disciplinar y la psicohigiene como proyecto profesional.

4.4. Oscar Masotta: fenomenología, psicoanálisis y marxismo. Conciencia y estructura: la recepción de Sartre y Lacan. Vacilaciones entre el existencialismo y el estructuralismo. La institucionalización del lacanismo y la construcción del “mito Masotta” como un caso de historia celebratoria.

Bibliografía básica.

4.1

020) Dagfal, Alejandro (2013). Breve historia de la psicología en la Argentina. Módulo de la unidad IV. Primera parte. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.

4.2

021) Pichon-Rivière, Enrique, Bleger, José, Liberman, David & Rolla, Edgardo (1960). Técnica de los grupos operativos. *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, 6. Reeditado en 1985 en *El proceso grupal: del psicoanálisis a la psicología social*. Buenos Aires: Nueva Visión (utilizamos la 27ª edición, de 1997).

022) Vezzetti, Hugo (1997). Lecciones de un maestro. *Clarín*, 17 de julio, suplemento “Cultura y Nación”.

023) Vezzetti, Hugo (1998). Enrique Pichon-Rivière y la “operación Rosario”. *Página/12*, 11 de julio.

4.3

024) Bleger, José (1958). *Psicoanálisis y dialéctica materialista*. Buenos Aires: Paidós. Fragmentos escogidos: prólogo, introducción y capítulo 1 (pp. 11-50).

025) Dagfal, Alejandro (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 8 (fragmento): “La psicología de la conducta de José Bleger (pp. 419-431).

4.4

026) Masotta, Oscar [1969] (1990). Roberto Arlt, yo mismo [presentación oral del libro *Sexo y traición en Roberto Arlt*]. En *Conciencia y estructura*. Buenos Aires: Corregidor (pp. 189-206).

027) Scholten, Hernán (2005). Oscar Masotta, entre la fenomenología y el estructuralismo. *La Biblioteca*, (2/3), 308-315.

028) Borinsky, Marcela (2000). Entre Bleger y Masotta: Georges Politzer o la búsqueda de un héroe. En autores varios, *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Buenos Aires: Polemos (pp. 106-120).

Bibliografía complementaria para cada unidad

1.1

029) Boring, Edwin Garrigues [1929] (1985). *Historia de la psicología experimental*. México: Trillas.

030) Canguilhem, Georges [1956] (1994). ¿Qué es la psicología? Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. [Fuente : Canguilhem (1958). Qu'est-ce que la psychologie? *Revue de Métaphysique et de Moral*, 63 (1), 12-25.]. Traducción: M. T. Poyrazian. En: www.elseminario.com.ar.

031) Canguilhem, Georges [1968] (1978). El objeto de la historia de las ciencias. *Sociología. Revista de la Facultad de Sociología de la UNAULA*, 1. [Fuente: L'objet de l'histoire des sciences. En: G. Canguilhem, *Etudes d'Histoire et de Philosophie des Sciences*, París: Vrin, 9-23]. Trad. G. Zimmes y M. Germain. En: www.elseminario.com.ar.

032) Caparrós, Antonio (1991). Crisis de la psicología: ¿singular o plural? Aproximación a algo más que un concepto historiográfico. *Anuario de Psicología*, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona, 51, 5-20. En: www.elseminario.com.ar.

033) Cornejo, Carlos (2005). Las dos culturas de/en la Psicología. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 18, 2, 189-208. En redalyc.uaemex.mx/pdf/264/26414214.pdf

034) Danziger, Kurt [1984] (1996). Hacia un marco conceptual para una historia crítica de la psicología. [Fuente: Towards a conceptual framework for a critical history of psychology. *Revista de Historia de la Psicología*, 5 (1/2), 99-107]. Trad.: L. M. Fernández, cat. I de Historia de la Psicología, Fac. de Psicología de la UBA. En: www.elseminario.com.ar.

035) Rose, Nikolas [1996] (2005). Una historia crítica de la psicología. [Fuente: *Inventing our Selves. Psychology, Power, and Personhood*. Cambridge: Cambridge University Press (Cap. 2: "A critical history of psychology", pp. 41-66)]. Trad.: S. De Luca y M. del C. Marchesi, cat. I de Historia de la Psicología, Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.

036) Vezzetti, Hugo (1998). Las psicologías del fin de siglo a la luz de su historia. *Revista de Psicología General y Aplicada, Valencia*, 51 (1), 105-114. En: www.elseminario.com.ar.

1.2

037) Abeijón, Matías (2011). Michel Foucault y las tempranas críticas a la psicología en la década del cincuenta. *Revista de epistemología y ciencias humanas*, 3, 167-187.

- 038) Abeijón, Matías & Kripper, Agustín (2010). La temprana concepción del hombre en Foucault y sus relaciones con la fenomenología y el existencialismo. *Memorias del II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología*. Bs. As.: Fac. Psico. UBA, 337-339.
- 039) Foucault, Michel [1954] (1961). *Enfermedad mental y personalidad*. Buenos Aires: Paidós.
- 040) Gros, Frédéric (2007). *Michel Foucault*. Buenos Aires: Amorrortu.
- 041) Gutting, Gary [comp.] (2006). *The Cambridge Companion to Foucault*. Cambridge: Cambridge University Press.
- 042) Gutting, Gary (1989). *Michel Foucault's Archaeology of Scientific Reason*. Cambridge: Cambridge University Press.
- 043) Eribon, Didier (1989). *Michel Foucault*. Barcelona: Anagrama.
- 044) Eribon, Didier (1995). *Michel Foucault y sus contemporáneos*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- 045) Revel, Jacques (2008). *Diccionario Foucault*. Buenos Aires: Nueva Visión.

1.3

- 046) Buss, Allan [1976] (1993). Galton, el nacimiento de la psicología diferencial y la eugenesia: factores sociales, políticos y económicos [Fuente: Galton and the Birth of Differential Psychology and Eugenics: Social, Political and Economic Forces. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 12, 47-58]. Trad.: A. M. Talak, cat. I de Historia de la Psicología. Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.
- 047) Carroy, Jacqueline [1991] (2012). La invención de un sujeto experimental. [Fuente: Carroy, J. (1991). *Hypnose, suggestion et psychologie. L'invention de sujets*. París: PUF. Cap. 2: « L'invention d'un sujet expérimental: hypnose, suggestion et expérimentation » (pp. 157-178)]. Trad.: P. Pavesi y M. V. Sánchez, cat. I de Historia de la Psicología, Fac. Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.
- 048) Carroy, Jacqueline & Plas, Régine (1996). The origins of French experimental psychology: experiment and experimentalism. *History of the Human Sciences*, 9, 73-84.
- 049) Danziger, Kurt [1980] (1991). La historia de la introspección revisada [Fuente: The history of introspection reconsidered. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 16, 241-262.]. Trad. H. Vezzetti. Cat. I de Historia de la Psicología, Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar
- 050) Danziger, Kurt [1990] (2010). Las raíces históricas del laboratorio psicológico [Fuente: *Constructing the Subject. Historical Origins of Psychological Research*. New York: Cambridge University Press. Cap. 2: "Historical roots of the psychological laboratory" (pp. 17-33)]. Trad. de A. M. Talak. Cat. Psicología I, Fac. de Psicología, UNLP. En: www.elseminario.com.ar.
- 051) Ellenberger, H. F. (1976). *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la Psiquiatría Dinámica*. Madrid: Gredos. Cap. II. "La aparición de la psiquiatría" (pp. 74-135). Cap. III. "La primera psiquiatría dinámica (1775-1900)" (pp. 136-213). En: www.elseminario.com.ar.
- 052) Gauchet, Marcel & Swain, Gladys (2000). *El verdadero Charcot*. Buenos Aires: Nueva Visión.

2.1

- 053) Moran, Dermot (2011). *Introducción a la fenomenología*. Barcelona: Anthropos editorial. Cap. 4 (pp. 138-149).
- 054) Carpio, Adolfo (2004). *Principios de filosofía*. Buenos Aires: Glauco (capítulo XIII, 334-371).
- 055) Husserl, Edmund [1911] (2007). Correspondencia entre Dilthey y Husserl. En E. Husserl, *La filosofía como ciencia estricta*. Buenos Aires: Ed. Caronte Filosofía (fragmentos, pp.69-80).
- 056) Husserl, Edmund [1935] (2007). La filosofía en la crisis de la humanidad europea. En E. Husserl, *La filosofía como ciencia estricta*. Buenos Aires: Ed. Caronte Filosofía (fragmentos, pp. 91-96).
- 057) Gadamer, Hans-Georg. (1950). Los límites de la razón histórica. *Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía (Mendoza, 1949)*. Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo, tomo II, 1025-1033. Trad. castellana (2005). *La biblioteca* (2/3), 346-349.
- 058) Gadamer, Hans-Georg. (1999). *Verdad y método*. Salamanca: Ediciones Sígueme.
- 059) Lyotard, Jean-François (1960). *La fenomenología*. Buenos Aires: Eudeba (parte 1: "Husserl").
- 060) Merleau-Ponty, Maurice [1945] (1957). *La fenomenología de la percepción*. México: FCE (Introducción).
- 061) Pucciarelli, Eugenio [1936] (1960). Introducción a la filosofía de Dilthey. En Dilthey, Wilhelm [1907] (1960). *La esencia de la filosofía*. Buenos Aires: Losada (fragmentos).
- 062) Ricoeur, Paul E. (2007). Husserl (1859-1938). En Bréhier, É. (1967). *Histoire de la philosophie allemande*. París : Vrin (2da. ed.), 183-196. Reeditado en Ricoeur, P. (1986). *À l'école de la phénoménologie*. París: Vrin, 7-20 (Trad.: Agustín Kripper).
- 063) Szilasi, Wilhelm (2003). *Introducción a la fenomenología de Husserl*. Buenos Aires: Amorrortu.
- 064) Waldenfels, Bernhard (1997). *De Husserl a Derrida*. Barcelona: Paidós Ibérica.

2.2

- 065) Starobinski, Jean (2001). La *Psicopatología general* de Karl Jaspers. En *Acción y reacción. Vida y aventuras de una pareja*. México: Fondo de Cultura Económica (pp. 225-241).
- 066) Bercherie, Paul (1999). *Los fundamentos de la clínica. Historia y estructura del saber psiquiátrico*. Buenos Aires: Manantial (fragmento "Jaspers": 153-159).
- 067) Hersch, Jeanne (1978). *Karl Jaspers*. Lausana: Éd. L'Âge d'Homme.
- 068) Ivanovic-Zuvic, Fernando (2000). El legado de Karl Jaspers. *Revista Chilena de Neuro-Psiquiatría*, 38, 157-165.

069) Jaspers, Karl [1913] (1977). Relaciones causales y “comprensibles” entre destino y psicosis en la demencia precoz (esquizofrenia). En *Escritos psicopatológicos*, Madrid: Gredos, 413-425.

070) Rodríguez Bustamante, Norberto (1967). La psicología comprensiva: Dilthey, Spranger y Jaspers. En Heidbreder, Edna [comp.] (1967). *Psicologías del siglo XX*. Buenos Aires: Paidós, 449-486.

2.3

071) Bleger, José (1966). Apéndice. En Politzer, Georges [1928] (1966). *Crítica de los fundamentos de la psicología: el psicoanálisis*. Buenos Aires: J. Álvarez, 235-280.

072) Tutundjian, Ovsienne [1966] (1973). La psicología de Georges Politzer. En Armando Bauleo (comp.). *Vicisitudes de una relación*. Buenos Aires: Granica (pp. 55-80).

073) Politzer, Georges [1939] (1966). El fin del psicoanálisis. En G. Politzer, *El fin de la psicología concreta* (pp. 33-51) Bs. As.: J. Álvarez.

074) Politzer, Georges [1946] (1948). *Principios elementales de filosofía*. Buenos Aires: Problemas.

2.4

075) Cabestan, Philippe & Tomès, Arnaud (2001). *Le vocabulaire de Sartre*. París: Ellipses Édition.

076) Leguil, Clotilde (2012). *Sartre avec Lacan. Corrélation antinomique, liaison dangereuse*. París: Navarin.

077) Mouillie, Jean-Marc (2000). *Sartre: conscience, ego et psyché*. París: PUF.

078) Sartre, Jean-Paul (1936). La Transcendance de l'Ego. Esquisse d'une description phénoménologique. *Recherches philosophiques*, 6, 85-123 (versión castellana traducida por Oscar Masotta, Buenos Aires, Ediciones Caldeón, 1968).

079) Sartre, Jean-Paul [1938] (1971). *Bosquejo de una teoría de las emociones*. Madrid: Alianza editorial (fragmento: pp. 1-18).

080) Sartre, Jean-Paul (1960). *Critique de la raison dialectique*. París: Gallimard (Buenos Aires, Losada, 1963).

081) Tomès, Arnaud (2012). Sartre et la critique des fondements de la psychologie: Quelques pistes sur les rapports de Sartre et de Politzer. *Bulletin d'analyse phénoménologique*, 8 (1), 223-244.

082) Vasallo, Sara (2006). *Sartre/Lacan. El verbo ser: entre concepto y fantasma*. Buenos Aires: Catálogos.

083) Vassallo, Sara & Cabanchik, Samuel (2006). Sartre y Bergson: el refugio del tiempo. En autores varios, *¿Inactualidad del bergsonismo?* Buenos Aires: Colihue, 91-105.

3.1

084) Autores varios (1948). *Mental Health and World Citizenship*. Documento preparado para el Congreso Internacional de Salud Mental de Londres. Londres: Federación Internacional de Salud Mental. En www.americandeception.com

085) Bertolote, José (2008). The roots of the concept of mental health. *World Psychiatry*, 7 (2), 113-116. En <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2408392/>.

086) Girard, Claude (1982). La psychanalyse en Grande-Bretagne. En R. Jaccard (comp.). *Histoire de la psychanalyse*, tomo 2. París: Hachette.

087) Grob, Gerald (1991). *From Asylum to Community. Mental Health Policy in Modern America*. Princeton: Princeton University Press.

088) Grob, Gerald (1990). World War II and America Psychiatry. *Psychohistory Review*, 19, 41-69.

089) Grob, Gerald (1987). The Forging of Mental Health Policy in America. *Journal of the History of Medicine*, 42 (4), 410-446.

090) Leys, Ruth (2000). *Trauma: A Genealogy*. Chicago: Chicago University Press.

091) Rees, John Rowland (1947a). Mental Health and World Citizenship. *The British Medical Journal*, 4533 (2), 837.

092) Rees, John Rowland (1947b). Mental Health and World Citizenship. *The Lancet*, 6481 (2), 737-738.

3.2

093) Castel, Robert (1984). *La gestión de los riesgos*. Barcelona: Anagrama.

094) Dicks, Henry Victor (1970). *Fifty Years of the Tavistock Clinic*. Londres: Routledge and Kegan Paul.

095) Foucault, Michel (2006). *Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Clases del 1º de febrero (pp. 109-138) y del 15 y 22 de febrero de 1978.

096) Rose, Nikolas (1996). *Inventing our Selves*. Cambridge: Cambridge University Press.

4.1

097) Balán, Jorge (1991). *Cuéntame tu vida: una biografía colectiva del psicoanálisis argentino*. Buenos Aires: Planeta.

098) Borinsky, Marcela (1989). Salud Mental en la Argentina. *Informe de avance beca UBACYT*. Buenos Aires: Fac. de Psicología, UBA.

- 099) Borinsky, Marcela & Dagfal, Alejandro (comp.) (1998). *Compilación documental sobre la psicología en la Argentina*, Dpto. Publicaciones, Fac. de Psicología, UBA. En www.elseminario.com.ar.
- 100) Carpintero, Enrique & Vainer, Alejandro (2004). *Las huellas de la memoria*. Bs. As.: Topía.
- 101) Courel, Raúl & Talak, Ana María (2001). La formación académica y profesional del Psicólogo en Argentina. En Toro, J. P. y Villegas, J. F.: *Problemas centrales para la formación académica y el entrenamiento profesional del psicólogo en las Américas*, Vol. I. Bs. As.: Sociedad Interamericana de Psicología, JVE Editores (pp. 21-83).
- 102) Germani, Gino (1958). Psicología Social: el psicoanálisis y las ciencias del hombre. *Revista de la Universidad*, 3, 61-67.
- 103) Klappenbach, Hugo (2000a). El psicoanálisis en los debates sobre el rol del psicólogo. Argentina, 1960-1975. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, 2, 191-227.
- 104) Klappenbach, Hugo (2000b). El título profesional de psicólogo en Argentina. Antecedentes históricos y situación actual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32 (3), 419-446.
- 105) Klappenbach, Hugo (2001). *La Psicología en Argentina: 1940-1958. Tensiones entre una psicología de corte filosófico y una psicología aplicada*. Tesis doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
- 106) Macchioli, Florencia (2010). *Los inicios de la terapia familiar en la Argentina. Implantación, configuración y desarrollo de un nuevo campo disciplinar (1960-1979)*. Tesis doctoral. Facultad de Medicina, UBA.
- 107) Plotkin, Mariano (2003). *Freud en las Pampas*. Buenos Aires: Sudamericana.
- 108) Vezzetti, Hugo (1985). *La locura en la Argentina. Buenos Aires: Paidós*. En: www.elseminario.com.ar
- 109) Vezzetti, Hugo (1988). *El nacimiento de la psi-cología en la Argentina*. Buenos Aires: Puntosur.
- 110) Vezzetti, Hugo [comp.] (1989). *Freud en Buenos Aires*. Buenos Aires: Puntosur.
- 111) Vezzetti, Hugo (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. Buenos Aires: Paidós.
- 112) Vezzetti, Hugo (2004). Los comienzos de la psicología como disciplina universitaria y profesional: debates, herencias, proyecciones sobre la sociedad. En Plotkin, M. & Neiburg, F. [comps.] (2004). *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. Buenos Aires: Paidós (pp. 293-326).
- 113) Talak, Ana María & Corniglio, Federico (2008). *Los primeros desarrollos de la psicología en la Argentina* (antiguo módulo IV, 1º parte). Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar.
- 4.2**
- 114) Fabris, Fernando (2013). *Pichon-Rivière y la construcción de lo social. Pasos y estrategias de una praxis colectiva*. Buenos Aires: Polemos.

115) Macchioli, F. (2006). Impacto de la Psicología Social norteamericana en Pichon-Rivière. *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, UBA, 141-143.

116) Macchioli, F. (en prensa). Enrique Pichon-Rivière y los saberes psi en la Argentina. Reflexiones sobre la conformación del vínculo entre la psiquiatría, el psicoanálisis y la psicología. *Psychologia Latina*, 4.

117) Ulloa, Fernando. (1995). *Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica*. Buenos Aires: Paidós.

118) Vezzetti, Hugo (2000). Enrique Pichon-Rivière: la locura y la ciudad. *Revista Topía*, 27, abril 2000. <http://www.topia.com.ar/articulos/enrique-pichon-rivi%C3%A8re-la-locura-y-la-ciudad>

4.3

119) Bleger, José (1963). *Psicología de la conducta*. Buenos Aires: Eudeba.

120) Bleger, José (1966). *Psicohigiene y psicología institucional*. Buenos Aires: Paidós.

121) Bleger, José; Caparrós, Antonio; Pichón-Rivière, Enrique; Rozitchner, León (1969). Ideología y psicología concreta. En *Cuadernos de Psicología Concreta*, 1, Buenos Aires, 11-41.

122) Dagfal Alejandro (2000). José Bleger y los inicios de una “psicología psicoanalítica” en la Argentina de los años '60. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, 2, 139-169.

123) Dagfal, Alejandro (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 6: “José Bleger: de la psiquiatría a la psicología psicoanalítica. La recepción de Politzer entre Freud, Marx y Pavlov” (pp. 311-356).

124) Del Cueto, Julio & Scholten, Hernán (2003) Notas para una investigación en torno a la problemática relación entre ideología y psicología en Argentina (1965-1972). Buenos Aires: Tekné. En <http://www.elseminario.com.ar>.

125) Del Cueto, Julio & Scholten, Hernán (2004). Ideología, psicología y psicoanálisis (1969-1972). *Anuario de Investigaciones*, XI, Fac. de Psicología, UBA. En: www.elseminario.com.ar

126) Vezzetti, Hugo (1991). Psicoanálisis y cultura comunista: la querrela de José Bleger. *La Ciudad Futura*, 27, 21-22.

4.4

127) Correas, Carlos (1991). *La operación Masotta*. Buenos Aires: Catálogos.

128) Dagfal, Alejandro (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 8 (fragmento): “Sartre, Merleau-Ponty, Politzer y Lagache en la obra temprana de Oscar Masotta: la prehistoria del lacanismo argentino” (pp. 446-468).

129) García, Germán (1980). Oscar Masotta y el psicoanálisis del castellano. Barcelona: Argonauta.

130) Izaguirre, Marcelo (2009). *Jacques Lacan. El anclaje de su enseñanza en la Argentina*. Buenos Aires: Catálogos.

131) Masotta, Oscar (1965). Jacques Lacan o el inconsciente en los fundamentos de la filosofía. *Pasado y Presente*, 9, 1-15 (reeditado en *Ensayos Lacanianos*, Anagrama, Barcelona, 1976).

132) Rodrigues de Andrade, Rosângela (1997). *Puzzle(s) Masotta. Oscar Masotta y lo imaginario: búsqueda teórica y de imágenes matrices*. Rosario: Homo Sapiens.

133) Scholten, Hernán (2000). *Oscar Masotta y la fenomenología*. Buenos Aires: Atuel/Anáfora. Fragmentos escogidos: “Palabras preliminares” (pp. 13-20); “San Genet, comediante y mártir” (pp. 76-88); “Sexo y traición en Roberto Arlt en el campo intelectual argentino de los sesenta” (pp.189-202).

4 - Actividades de Enseñanza y de Aprendizaje

La asignatura implica 6 horas cátedra de cursado semanal (4 horas teóricas y 2 prácticas), que se distribuyen de la siguiente manera:

-Horas teóricas:

a) Una *clase teórica* (de 2 horas) que se dicta en tres bandas horarias.

b) Un *seminario de profundización* (de 2 horas).

-Trabajos prácticos (de 2 horas).

En las *clases teóricas* se desarrollan muchos de los textos de la bibliografía básica (el resto se desarrolla en los trabajos prácticos). Allí, los profesores de la cátedra brindan a los alumnos una perspectiva abarcadora, yendo más allá de los contenidos puntuales e insertando a cada autor en una tradición intelectual, social y cultural. De este modo, además de esclarecer los objetos conceptuales producidos y las prácticas realizadas, al situarlos en un contexto más general, se trata de delimitar cuáles eran los horizontes de lo posible y las condiciones de lo pensable en cada período histórico.

Los *seminarios de profundización* se ocupan de temas diversos y cubren todas las bandas horarias. Al igual que las clases teóricas, están a cargo de docentes formados en la investigación (todos ellos doctorados o con publicaciones significativas en la especialidad). En ese espacio académico, además de transmitir contenidos específicos, guían a los alumnos en la elaboración de un informe de lectura (de entre 5 y 10 páginas), que requiere la utilización de la biblioteca para la selección de bibliografía primaria y secundaria relevante. En ese sentido, puede decirse que los seminarios constituyen un verdadero espacio de “prácticas de investigación tutoradas”. Cada seminario sigue un programa específico que es presentado en la primera reunión. Los programas de todos los seminarios están disponibles en www.elseminario.com.ar desde el inicio de la cursada.

En resumen, los seminarios tienen por objetivo que los alumnos puedan:

a) conocer los aportes de una historiografía actualizada sobre un tema acotado;

b) profundizar algún punto vinculado con el programa general de la materia;

c) realizar una tarea inicial de investigación en torno de un problema específico.

Los trabajos prácticos, impartidos por ayudantes (con la eventual participación de coayudantes) se basan en el comentario de textos de lectura obligatoria, que también incluyen materiales de estudio confeccionados por la cátedra (traducciones, módulos y guías). Los docentes tratan de estimular modalidades participativas, lo cual requiere que los alumnos hayan leído previamente la bibliografía indicada. El programa de prácticos (extraído de la bibliografía básica del programa general) se comunicará a los alumnos en la primera reunión. Muchos de los textos indicados están disponibles en la página web www.elseminario.com.ar.

En definitiva, los trabajos prácticos tienen por objetivo que los alumnos puedan:

- a) entender la especificidad y la complejidad del objeto de la historia de la psicología;
- b) estudiar las vías de constitución de la psicología como disciplina y como profesión;
- c) familiarizarse con bibliografía historiográfica variada y actualizada;
- d) incorporar herramientas de lectura y análisis de textos históricos;
- e) adoptar una posición crítica frente a las historias establecidas.

5 - Sistema de evaluación

La aprobación de la materia implica:

- a) Dos evaluaciones parciales individuales, escritas y presenciales sobre los textos de lectura obligatoria, desarrollados en los trabajos prácticos y en las clases teóricas.
- c) La elaboración de un informe escrito (de tipo individual) sobre alguno de los temas abordados en el seminario de profundización.

Aclaración: La nota final de la cursada se obtiene promediando dos cifras. La primera de ellas resulta del promedio de la nota del primer parcial con la del informe escrito. Y la segunda cifra a promediar es la nota del segundo parcial.

6 - Régimen de promoción

Sin examen final: 75 % de asistencia a las actividades obligatorias. Nota final de la cursada no menor de 7 (siete). El promedio de la nota del primer parcial y del informe escrito no debe ser menor que 7 (siete), al igual que la nota del segundo parcial.

Con examen final: 75% de asistencia a actividades obligatorias. Aprobación de cada parcial y del informe escrito con nota no menor de 4 (cuatro).

Los estudiantes tienen la posibilidad de recuperar una de las instancias de evaluación.